

## (二) 衡水市区第一学期期末考试卷(一)

时间: 90 分钟 满分: 100 分

题号	一	二	三	四	五	六	七	八	总分
得分									

### 一、字词训练。(14 分)

1. 下列加点字读音完全相同的一项是( )。(2 分)

- A. 卡片/卡住 摩挲/磨平 牲畜/畜养  
B. 供品/供奉 着装/着陆 挨近/挨家挨户  
C. 数不清/述说 的确/得当 山脉/脉络

2. 读拼音, 写词语。(4 分)

( yōu yǎ ) ( xuán yá ) ( cháng é ) ( tái xiǎn )  
( zhǎn dīng jié tiě ) ( qiān jūn yí fà )

3. 下列句子中加点成语使用恰当的一项是( )。(2 分)

- A. 现在少数媒体不去挖掘有重大新闻价值的时事, 反倒抓住某些明星的一点儿小事就**笔走龙蛇**, 这种做法真是令人费解。  
B. 要想成为一个**不同凡响**的人, 你就要先踏踏实实地做好自己该做的事。  
C. 语文老师经常用**自命清高**来教育班里那几个只顾欣赏自己成绩的同学。

4. 补充词语, 并选择填空。(6 分)

( ) ( ) 乐道 废寝( ) ( ) ( ) ( ) 吞枣  
( ) ( ) 绕梁 抑( ) 顿挫 ( ) ( ) 曼舞

- (1) 我想你们( )的, 是飞行中看到的好风景。  
(2) 小明学习的时候总是粗枝大叶, ( ), 难怪总是考不出好成绩。  
(3) 听完他的小提琴演奏, 让人觉得( ), 意犹未尽。

### 二、用恰当的词语填空。(4 分)

1. 小狐狸( )仍旧不吃东西, ( )在一天天长大。  
2. ( )不是亲眼所见, 你( )不会相信这里的风景如此美丽。  
3. 拿矿物资源来说, 它( )上帝的恩赐, ( )经过几百万年, ( )几亿年的地质变化才形成的。

### 三、按要求写句子。(8 分)

1. 月光照进窗子, 茅屋的一切好像披上了银纱。(仿写比喻句)



2. 这种境界，使人惊叹，这种境界，叫人舒服。（用恰当的关联词语把两句话合成一句话）

3. 郝副营长是一位著名的战斗英雄。（改为反问句）

4. 他的面孔黄里带白，瘦得教人担心。（改为双重否定句）

#### 四、阅读古诗，回答问题。（6分）

##### 西江月·夜行黄沙道中

明月别枝惊鹊，清风\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_说丰年，听取蛙声一片。  
七八个\_\_\_\_\_，两三点雨山前。\_\_\_\_\_社林边，路转溪桥忽见。

1. 将文中词句补充完整。（2分）

2. 词中加点的“见”的意思是\_\_\_\_\_。（1分）

3. 这首词上阕着重写了\_\_\_\_\_的景象。词人看到了\_\_\_\_\_  
听到了\_\_\_\_\_，闻到了\_\_\_\_\_。（2分）

4. 这首词表达了词人怎样的思想感情？（1分）

#### 五、课文再回顾。（17分）

1. 是啊！蒙汉情深\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_话斜阳！我体会到\_\_\_\_\_。

2. 《桥》这篇课文塑造了一位普通的\_\_\_\_\_形象。面对狂奔而来的洪水，他把生的希望让给了别人，把\_\_\_\_\_，将村民们送上了“生命桥”。

3. “情愿作野草，等着地下的火烧。”这句诗表明鲁迅先生的态度是（ ）。（1分）

A. 对国民党反动派无比愤恨。

B. 反抗旧社会黑暗势力。

C. 盼望旧社会彻底消亡。

D. 情愿把自己的一切奉献给人民大众。

4. 深蓝的天空中挂着一轮\_\_\_\_\_的圆月，下面是海边的沙地，都种着\_\_\_\_\_的西瓜，其间有一个十一二岁的少年，项带银圈，手\_\_\_\_\_一柄钢叉，向一匹獾尽力的\_\_\_\_\_去。

5. 方鼓琴而志在太山，锺子期曰：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”少选之间而志在流水，锺子期又曰：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_！”

6. 她激动地说：“弹得多纯熟哇！感情多深哪！您，您就是贝多芬先生吧？”这句话中的“\_\_\_\_\_”“\_\_\_\_\_”这两个词语让我们感受到贝多芬的演奏技巧，盲姑娘这么激动的原因是\_\_\_\_\_。

#### 六、课内阅读场。（12分）

皮鞋匠静静地听着。他好像面对着大海，月光正从（ ）的地方升起来。（ ）的海面上，霎时间洒满了银光。月亮越升越高，穿过一缕一缕（ ）的微云。忽然，海面上刮起了大风，卷起了巨浪。被月光照得雪亮的浪花，一个连一个朝着岸边涌过来……皮鞋匠看看妹妹，月光正照在她那（ ）的脸上，照着她睁得（ ）的眼睛。她仿佛也看到了，看到了她从来没有看到过的景象，月光照耀下的（ ）的大海。



1. 在括号里填上合适的词语。(3分)

2. 文中表示时间很短的词语是\_\_\_\_\_，再写出三个表示时间很短的词语：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。(2分)

3. 这段话主要写了\_\_\_\_\_。(1分)

4. 皮鞋匠的联想中描绘了三幅画面，它们是：(3分)

(1) \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_

5. 借助皮鞋匠的联想，我们仿佛听到贝多芬的《月光曲》，时而\_\_\_\_\_，时而\_\_\_\_\_，时而\_\_\_\_\_。(3分)

## 七、课外阅读场。(9分)

### 雨 天

如烟的往事有许多，大都被我淡忘了，然而，独有那件雨天里发生的小事，却长久地印在我的心中，时时撞击着我的心，使我清醒，催我奋进。

三年前的一个下雨的夏日，我去给妈妈送伞，真不巧，她没在，我又扫兴地往回跑。我慌忙地跑到单元门口时，不小心差点儿和一辆装满赃物的手推车撞上。我忙一抬头，哟，这小小单元门的房檐下，竟站着好几个人，里头还有那个往日管扫地的老妈妈，她用一种异样的热切的眼光在看我，我什么也没顾，就从她身边擦身而过，上了楼。

我感到身上一阵冷，急忙换下被淋湿的衣服。雨越下越大，我赶忙去关窗户。透过雾气蒙蒙的雨帘，我漫不经心地朝下一望，惊呆了，我又看到了那几个在房檐下的避雨人：一位抱小孩的母亲，孩子正在蹬着腿，母亲已经脱下了外衣包在孩子身上，还有……我不敢再往下看了，我觉得他们会向我投来锋利的目光。我颓然地向后退，窗户关上了，窗外的雨好像在冲刷我心灵的污点，我的思绪纷繁。

很小的时候，母亲就教育我要学会助人。我曾抄录过高尔基给他儿子信中的话：“……给永远比拿快乐……”我责问自己。透过窗外的雨帘，我看到了自己心灵深处自私的污点……我猛然抓起雨伞，冲出了家门。

然而，在雨的世界里什么都没有了——他们不知在谁的帮助下走了。我转回身，呆立着，任凭雨点儿猛烈地砸在伞上，砸在我心上……

三年过去了，这件小事并没有过去，它总是闪现在我的眼前。让那些猛烈的雨点儿永远冲刷我人生道路上的污渍吧！

1. 对第四自然段中“猛然抓起”“冲出”两个词语理解准确的一项是( )。(2分)

A. 表现了“我”的悔悟，以及改正缺点的行动和决心。

B. 表现了“我”的动作十分迅速、利落。

C. 表现了“我”恍然大悟，突然想起了这件事，赶快去做的样子。

2. 文中第一自然段主要运用了\_\_\_\_\_的表达方式，其作用是\_\_\_\_\_。(2分)

3. 第二自然段中“那个往日管扫地的老妈妈”“用一种异样的热切的眼光在看我”，联系下文，说说这眼光中包含着怎样的期望。(2分)



4. 第三自然段写“我不敢再往下看了”，这是为什么？下面理解准确的一项是（ ）。(2分)
- A. 因为下面的场面太令人害怕了，那些人会看不起“我”，责骂“我”。
- B. 因为下面有热切期望而又失望的目光，使“我”无地自容，使“我”自责。
5. 第四自然段在文中有\_\_\_\_\_的作用。(1分)

### 八、习作芳草地。(30分)

从自己读过的描写中华儿女报效祖国，为国争光的文章或书籍中，选择最能打动自己的一篇，写一篇读后感，450 字左右。

[illegible]